

## Gospelkirchentag wird verlegt

10. INTERNATIONALER  
**GOSPEL  
KIRCHENTAG**  
HANNOVER | 11.-13. SEPTEMBER 2020

Festival mit 5.000 Sängern findet erst 2021 in Hannover statt. Kooperation mit der „Chor.com“ geplant.

Wegen der Coronakrise wird der der Internationale Gospelkirchentag verlegt. Das größte europäische Festival für Gospelmusik wird nun vom 17.-19.09.2021 in Hannover stattfinden. Es war ursprünglich für den September 2020 geplant. Zentraler Bestandteil des Gospelkirchentages sind gemeinsame Proben der ca. 5.000 erwarteten Sänger\*innen aus der ganzen Bundesrepublik und darüber hinaus, die mit einem 4 Tages-Ticket in Hannover zu Gast sind. Wegen der Abstandsregeln werden Proben dieses „Mass-Choirs“ nicht möglich sein. Auch Konzerte in Kirchen und auf Plätzen können nicht wie vorgesehen stattfinden. Die bisherigen Anmeldungen und Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit.

„Wir freuen uns darauf, dann im Jahr 2021 ein unbeschwertes Fest der Musik und des Glaubens feiern zu können, hoffentlich mit Gästen aus der ganzen Welt, so Arend de Vries, Theologischer Vizepräsident des Landeskirchenamtes und Vorsitzender der Steuerungsgruppe des Gospelkirchentags.

Die Absage trifft die Chorstadt Hannover nach der Absage der Chortage Hannover (verschoben auf 21. Juni bis 4. Juli 2021) schwer. Dennoch versucht Kulturdezernentin Konstanze Beckedorf den Absagen etwas Positives abzugewinnen und blickt auf einzigartiges 2021, das voll im Zeichen der Chöre steht: „Den Auftakt machen im Sommer die weit über Niedersachsen hinaus bekannten Chortage, die bis in den Juli hineinreichen, und einen Vorgeschmack für die beiden internationalen Chor-Veranstaltungen im September geben.“ Dann geht der 10. Internationale Gospelkirchentag (17. bis 19. September 2021) nahtlos in die zweite chor.com in Hannover (23. bis 26. September 2021) über. „Wir freuen uns schon heute auf die zehn Tage voller begeisternder Konzerte und Workshops und die vielen Gäste aus aller Welt in der UNESCO City of Music Hannover“, so Beckedorf.

„Zusammenhalt und Solidarität sind elementare Bestandteile kultureller Arbeit und gerade jetzt relevant. So freue ich mich, dass wir im Dialog mit den Verantwortlichen des Gospelkirchentags und der Stadt Hannover eine gute Lösung gefunden haben, die die Chormusik im September 2021 in den Mittelpunkt stellt und beiden musikalischen Großveranstaltungen zusätzliche Strahlkraft und Aufmerksamkeit liefert.“, so Moritz Puschke, Künstlerischer Leiter der chor.com.

Ansprechpartner:

Matthias Kleiböhmer

Stiftung Creative Kirche

[Matthias.Kleiboehmer@creative-kirche.de](mailto:Matthias.Kleiboehmer@creative-kirche.de)

02302 / 28 222 21